

دير القديس أنبا مقار

برية شيهيت

# النعمت

في العقيدة والحياة النسكية

الأب متى المسكين

المحتويات

دير القديس أنبا مقار  
ببرية شيهييت

أولاً: في العقيدة ..... ٥

معنى الكلمة ..... ٦

غاية النعمة ..... ١٠

عنايات النعمة الرئيسية ..... ١٣

أولاً: غاية النعمة هي غلبة النفس ..... ١٢

ثانياً: الأصيل في الفكر والاعتقاد من ذلك ..... ١٥

ثالثاً: غلبة النفس ..... ١٤

رابعاً: غلبة النفس ..... ١٤

خامساً: غلبة النفس ..... ١٤

سادساً: غلبة النفس ..... ١٤

سابعاً: غلبة النفس ..... ١٤

ثامناً: غلبة النفس ..... ١٤

تاسعاً: غلبة النفس ..... ١٤

عاشراً: غلبة النفس ..... ١٤

الحياة النسيكية ..... ١٧

١ - في العقيدة والحياة النسيكية ..... ٢٨

٢ - النعمة والصبر على المحن، وصبر النفس ..... ٥٤

٣ - الصبر في النعمة هو قانون الحياة الروحية، ومعنى أن يكون التقدم ملموساً ..... ٥٥

٤ - النعمة من النعمة ..... ٦٠

# النعمة

## في العقيدة والحياة النسيكية

## المحتويات

- أولاً: في العقيدة ..... ٥
- معنى الكلمة ..... ٦
- غاية النعمة ..... ١٠
- عطايا النعمة الرئيسية ..... ١٣
- أولاً: غاية التجسّد هي غاية النعمة ..... ١٤
- ثانياً: الأسرار الكنسية هي المدخل الوحيد لقبول غاية النعمة ..... ١٥
- ثالثاً: نعمة التبني ..... ٢٢
- نعمة التبني عند آباء الكنيسة ..... ٢٨
- ثانياً: في حياتنا النسكية ..... ٣٧
- ١ - كيف نفتني النعمة؟ وما علاقة النعمة بالجهاد النسكي؟ ..... ٣٨
- ٢ - النعمة والتجارب ..... ٤٧
- ٣ - النعمة والصبر على المحن، وصغر النفس ..... ٥٤
- ٤ - النمو في النعمة هو قانون الحياة الروحية، وينبغي أن يكون التقدّم ملموساً  
بجهاد داخلي بلا شبع، وهذا لا يتأتى إلا بانفتاح الوعي الروحي ..... ٥٥
- ٥ - السقوط من النعمة ..... ٦٠

التدبير الحق  
تسبيح

كتاب: النعمة في العقيدة والحياة النسكية

المؤلف: الأب متى المسكين

الطبعة الأولى: ١٩٨٧

الطبعة الثانية: ٢٠٠٢

الطبعة الثالثة: ٢٠٠٩

هذا الكتاب عبارة عن مقال مسلسل سبق نشره أولاً في

مجلة مرقس شهور "أكتوبر ونوفمبر وديسمبر" ١٩٧٦،

وهو ملخص سلسلة عظات أُلقيت وسُجّلت على ٣

شرائط كاسيت بأرقام ٤/٧٦، ٥/٧٦، ٦/٧٦

مطبعة دير القديس أنبا مقار - وادي النظرون

ص. ب ٢٧٨٠ القاهرة

جميع حقوق الطبع محفوظة للمؤلف.

رقم الإيداع بدار الكتب المصرية: ٨٧/٥١٠٣

رقم الإيداع الدولي: ISBN 977-448-078-3

نولنا رتبنا



